

# Carnet de Londres

Texte **Lorenza Mazzetti**  
(traduit par Lise Chapuis)

Lecture **Dominique Reymond**  
Harpe et voix **Céline Hänni**

**Ve. 06 février 2026, 20h15**  
**L'Heure bleue**

*En partenariat avec le festival Mille fois le temps*



Théâtre populaire romand  
La Chaux-de-Fonds  
Centre neuchâtelois des arts vivants

## Une lecture en musique

Une des interprètes les plus inspirantes et affranchies de la scène théâtrale d'aujourd'hui, la comédienne franco-suisse Dominique Reymond, invitée de la 4<sup>e</sup> édition du festival Mille fois le temps, présentera une lecture musicale consacrée à l'autrice et réalisatrice italienne Lorenza Mazzetti.

Dans « Carnet de Londres », Lorenza Mazzetti livre le témoignage poignant d'une enfance marquée par le fascisme et le nazisme, puis par l'exil à Londres. Portée par une audace et un courage hors du commun, elle y deviendra l'une des fondatrices du Free Cinema, mouvement contestataire cinématographique britannique des années 50.

Au-delà d'un simple récit autobiographique ou d'un carnet d'exil, il s'agit ici d'une véritable ode à la créativité, à la liberté et à la vie.

Durée  
1h20

---

Texte  
Lorenza Mazzetti

---

Publié en 2025 aux éditions la  
Baconnière.

Titre original :  
« Diario londinese »

---

Traduit de l'italien par  
Lise Chapuis

---

Lecture  
Dominique Reymond

---

Complicité musicale  
(harpe et voix)  
Céline Hänni

---

Dominique Reymond est née à Genève. Après des études aux Arts décoratifs, elle entre au CND de Paris avec Antoine Vitez comme professeur, qu'elle suivra ensuite au Théâtre National de Chaillot. Elle a joué sous la direction de ce dernier dans de nombreux spectacles, ainsi qu'avec Klaus Michaël Gruber, Jean Lassalle, Luc Bondy... plusieurs fois nommée aux Molières, elle reçoit le prix d'interprétation pour *Comment vous racontez la partie* de Yasmina Reza. Récemment, elle a joué *L'Amante anglaise* de Marguerite Duras montée par Emilie Chariot et dans *Et jamais nous ne serons séparés* de Jon Fosse, mis en scène par Daniel Jeanneteau et Mammam Benranou. Au cinéma, elle enchaîne les rôles dans nombre de films. Récemment, elle a joué dans *La Cache* de Lionel Baier (2025) et sous la direction de Pascal Bonitzer dans *Maigret* et *Le Mort amoureux* (2026).

Artiste aux multiples facettes – réalisatrice, écrivaine et peintre – Lorenza Mazzetti est née en 1927 à Rome, où elle décédera en 2020. Après une enfance marquée par le fascisme et le nazisme, elle quitte l'Italie et s'exile à Londres. À force d'audace et de courage, elle fréquente la Slade School of Fine Art. En volant du matériel à l'école, elle réalise son premier film, *K*, d'après *La Métamorphose* de Franz Kafka. Elle fonde Free Cinema aux côtés de Lindsay Anderson, Tony Richardson et Karel Reisz. Son expérience londonienne est relatée dans le livre *Diario londinese*, paru en janvier 2025 aux éditions La Baconnière sous le titre *Carnet de Londres*, traduit de l'italien par Lise Chapuis.

Harpiste et chanteuse basée à La Chaux-de-Fonds, Céline Hänni est passionnée par l'expérimentation vocale à travers les traditions et styles très diversifiés. Elle navigue entre répertoire du 20<sup>e</sup> siècle, création d'œuvres contemporaines et musique improvisée. Curieuse et friande d'assemblages sonores et textuels, elle cultive et partage son étonnement sans cesse renouvelé pour le son, l'écoute et la voix.

# Programme Mille fois le temps

## Samedi 7 février

**10h Atelier avec Delphine Perret**  
BIBLIOTHÈQUE DES JEUNES (Ronde)

**10h15 Atelier avec Alex Baladi**  
BIBLIOTHÈQUE DE LA VILLE

**10h30 Speed mentorat avec Thomas Sandoz**  
300 secondes pour présenter votre projet d'écriture. INSCRIPTIONS : [www.ccdille.ch/](http://www.ccdille.ch/)  
millefoisletemps INFOS : [info@ccdille.ch](mailto:info@ccdille.ch)  
PAYOT LIBRAIRE

**12h Rencontre avec Antoine Rubin**  
animée par Thierry Mertenat  
LIBRAIRIE LA MÉRIDienne

**13h30 Balade littéraire**  
Les livres-rêveuses et les livres-rêveurs  
Texte inédit d'Orélie Fuchs avec 1000m  
d'auteur.e.s, Laurence Maître et Élise Perrin  
RDV DEVANT LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS  
Suivie d'une discussion avec l'autrice, animée  
par Karim Karkeni  
CLUB 44

**14h Rencontre BD avec Baladi,**  
Simon Beuret et Rachel Deville,  
animée par Daniel Pellegrino  
BIBLIOTHÈQUE DE LA VILLE

**15h Rencontre avec Lukas Bärfuss et sa  
traductrice Camille Luscher,**  
animée par Yannick Stüssny  
CLUB 44

**15h30 Lecture musicale** (nouvelles de C.F.  
Ramuz) par Emmanuelle Ramu et  
Nathanaël Morier  
HOME MÉDICALISÉ L'ARBRE DU TEMPS

**15h30 Vernissage, en présence des auteurs**  
Travail en cours, une exposition de Baladi,  
Simon Beuret et Rachel Deville  
LIBRAIRIE IMPRESSIONS

**16h30 Rencontre avec Grégory Le Floch et  
Clarence Angles Sabin**  
animée par Guénaél Boutouillet  
CLUB 44

**17h Rencontre illustrée avec Delphine Perret**  
animée par Damien Tornincasa  
BIBLIOTHÈQUE DE LA VILLE

**18h15 Lecture suivie d'une rencontre avec  
Julien Pellaton animée par Ada Beaulieu**  
CAFÉ-LIBRAIRIE  
SOCIÉTÉ DE CONSOMMATION

**20h30 Lecture performée *L'Entroubli* de et  
par Thibault Daelman** suivie d'une rencontre  
animée par Guénaél Boutouillet  
INFOS & BILLETTERIE: [www.abc-culture.ch/  
pratique/billetterie/](http://www.abc-culture.ch/pratique/billetterie/)  
CENTRE DE CULTURE ABC - THÉÂTRE

**22h30 Performance/concert avec  
AbSTRAL & Lopi**  
INFOS & BILLETTERIE: [www.abc-culture.ch/  
pratique/billetterie/](http://www.abc-culture.ch/pratique/billetterie/)  
CENTRE DE CULTURE ABC - THÉÂTRE

## Dimanche 8 février

**10h Film *La Cache* de Lionel Baier  
(2025-90')**  
Suivi d'une rencontre avec le réalisateur,  
l'auteur Christophe Boltanski, en présence  
de Dominique Reymond animée par Vincent  
Adate. INFOS & BILLETTERIE:  
[www.abc-culture.ch/pratique/billetterie/](http://www.abc-culture.ch/pratique/billetterie/)  
CENTRE DE CULTURE ABC - CINÉMA

**10h Lecture musicale**  
(nouvelles de C.F. Ramuz)  
par Emmanuelle Ramu et Nathanaël Morier  
HOME MÉDICALISÉ L'ARBRE DU TEMPS

**14h Rencontre avec Raluca Antonescu et  
son éditrice Laurence Gudin** (La Baconnière)  
animée par Maurane Formaz  
CLUB 44

**15h30 Rencontre avec Victor Jestin et  
Cécile Cayrel** animée par Guénaél  
Boutouillet  
CLUB 44

**17h Rencontre avec Dima Abdallah**  
animée par Karim Karkeni  
CLUB 44

**18h30 Carte blanche à Marie-Hélène  
Lafon.** Lecture tissée par Marie-Hélène  
Lafon et Laurent Poitrenaux  
APÉRITIF DE CLÔTURE  
CLUB 44

Une librairie itinérante sera mise en place par  
La Méridienne. Séance de dédicace après  
chaque rencontre.

Entrée libre à tous les événements, excepté  
L'Heure bleue/TPR et le Centre de culture  
ABC (billetterie).

ATELIERS, EXPOS, INFOS, ACTUALITÉS ET  
ACCÈS: [www.millefoisletemps.ch](http://www.millefoisletemps.ch)



# Pistes...



Texte et mise en scène Penda Diouf

Ve. 13 février 2026, 19h15

Sa. 14 février 2026, 18h15

Beau-Site

Dès 15 ans

Penda Diouf, autrice française d'origine sénégalaise, signe un spectacle puissant qui mêle autofiction et pages sombres de l'Histoire, levant le voile sur un génocide oublié. Une pièce magistrale à découvrir absolument.

## Cinéma ABC

En écho au spectacle, projection du film

« L'homme mesuré » de Lars Kraume

Di. 15 fév. 2026, 11h

# George de Molière



Texte Molière

Par la Clinic Orgasm Society

Je. 05 mars 2026, 14h15

Ve. 06 mars 2026, 19h15

Sa. 07 mars 2026, 18h15

L'Heure bleue

Dès 12 ans

Habitée à bousculer les normes et les constructions culturelles, la Clinic Orgasm Society frappe fort avec une création librement inspirée par Molière, qui s'attaque à tous les stéréotypes. Un spectacle aussi intelligent qu'hal-lucinatoire, qui ébranle avec irrévérence les conventions et préjugés enracinés.

Feuille de salle



## LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS

Texte Bernard-Marie Koltès

Conception et jeu Fanny Künzler

Ma. 10 au ve. 13 mars

2026, 19h15

Sa. 14 mars 2026, 18h15

Di. 15 mars 2026, 18h15

Au Temple Allemand

En coréalisation avec le Centre de culture ABC

Coproduction TPR

La comédienne neuchâteloise Fanny Künzler incarne avec brio la verve poétique de Koltès, donnant voix à celles et ceux qui vivent dans l'invisibilité de la marginalité.

## Tarifs

CHF 35.-, 20.-, 15.-, 10.-

## Billetterie

+41 32 967 60 50

Av. Léopold-Robert 27

2300 La Chaux-de-Fonds

billet@tpr.ch

www.tpr.ch

## Lieux

Beau-Site

Rue de Beau-Site 30

2300 La Chaux-de-Fonds

L'Heure bleue et

la Salle de musique

Av. Léopold-Robert 27

2300 La Chaux-de-Fonds

La Chaux-de-Fonds  
MÉTROPOLIS NEUCHÂTEL

me.ch  
MÉTROPOLIS NEUCHÂTEL

NEUCHÂTEL  
VILLE DU LOGIC

LOTTERIE  
ROMANDE

MIGROS  
Pour-cent culturel

BCN

Cartier

viteos

CCAP  
CIVIL & PROFESSIONNEL

INSULE  
COOPÉRATIVE

la Mobilière

LA BIEN-ÊTRE  
SANTÉ

Mauler  
MÉTROPOLIS NEUCHÂTEL