

Programme sous réserve de modifications et de changement d'ordre

Miroirs

Vassilena Serafimova, composer / compositeur

Inspired by: J.-S. Bach - Organ Sonata n° 4 in E minor, BWV 528

Inspiré de : J.-S. Bach - Sonate en trio pour orgue n° 4 en mi mineur, BWV 528

Fire Dance

Thomas Enhco, composer / compositeur

With quotes from: Cantata: Jesu, Joy of man's desiring, BWV 147

Avec des citations de : Cantate : Jésus que ma joie demeure, BWV 147

Jesu, Joy of Man's Desiring / Jésus que ma joie demeure

Herz und Mund und Tat und Leben, Cantata BWV 147

Johann-Sebastian Bach, composer / compositeur

Transcription : Thomas Enhco & Vassilena Serafimova

Vortex

Thomas Enhco & Vassilena Serafimova, composers / compositeurs

Inspired by: J.-S. Bach - Partita for violin in B minor, BWV 1002 - Double

Inspiré de : J.-S. Bach - Partita pour violon en si mineur, BWV 1002 - Double

Organ Sonata n° 3 in D minor, BWV 527 - Vivace

Sonate en trio pour orgue n° 3 en ré mineur, BWV 527 - Vivace

Johann-Sebastian Bach, composer / compositeur

Transcription: Thomas Enhco & Vassilena Serafimova

Chaconne

Thomas Enhco & Vassilena Serafimova, composers / compositeurs

Inspired by: J.-S. Bach - Partita for violin n° 2, BWV 1004 - Chaconne

Inspiré de : J.-S. Bach - Partita pour violon n° 2, BWV 1004 - Chaconne

Violin Sonata in A major, BWV 1015 - Allegro assai

Sonate pour violon et clavier en la majeur, BWV 1015 - Allegro assai

Johann-Sebastian Bach, composer / compositeur

Transcription : Thomas Enhco & Vassilena Serafimova

Improvisation: Thomas Enhco

Silence

Thomas Enhco & Vassilena Serafimova, composers / compositeurs

Inspired by: J.-S. Bach - Cello Suite n° 4 in E-flat major, BWV 1010 - Prelude

Inspiré de : J.-S. Bach - Suite pour violoncelle seul n° 4 en mi bémol majeur, BWV 1010 - Prélude

Sur la Route

On the name of Bach / sur le nom de Bach

Thomas Enhco, composer / compositeur

Cantata

Sheep May Safely Graze, BWV 208-IX

Johann-Sebastian Bach, composer / compositeur

Transcription : Thomas Enhco & Vassilena Serafimova

Air

Orchestral Suite n° 3 in D major: Air (on the G String), BWV 1068

Suite pour orchestre n° 3 en ré majeur : Air (sur la corde de sol), BWV 1068

Johann-Sebastian Bach, composer / compositeur

Arrangement: Thomas Enhco

Reflets

Thomas Enhco & Vassilena Serafimova, composers / compositeurs

Inspired by: J.-S. Bach - The Well-Tempered Clavier, book 1 - Prelude n° 1, BWV 846

Inspiré de : J.-S. Bach - Le Clavier bien tempéré, livre 1 - Prélude n° 1, BWV 846

Avalanche

Thomas Enhco, composer/compositeur

Inspired by: J.-S. Bach - The Well-Tempered Clavier, book 1 - Prelude n°2, BWV 847

Inspiré de : J.-S. Bach - Le Clavier bien tempéré, livre 1 - Prélude n°2 BWV 847