



■ LA FEMME DU JOUR

Pascale Güdel, 35 ans, de Bienne, comédienne et metteuse en scène

Pascale Güdel a grandi dans le canton du Jura – plus précisément à Vellerat – où elle a obtenu sa maturité en option théâtre. Stagiaire dans plusieurs théâtres romands, elle a ensuite intégré le Conservatoire d'art dramatique de Lausanne, où elle a obtenu son diplôme en 2004. En tant que membre fondatrice de la compagnie *Frakt'*, elle a également participé à plusieurs créations. La dernière en date, *Tu devrais venir plus souvent*, sera présentée à Saint-Imier, Moutier et Bienne notamment. OZA

Il y aura de la magie dans l'air jusqu'à Noël

Découverte, surprise, émerveillement, enchantement. Autant de mots qui décrivent le programme concocté par le Centre culturel de la Prévôté (CCP) pour sa saison automne-hiver. De septembre jusqu'à Noël, une dizaine de spectacles ainsi que deux expositions seront proposés à la population. Du rire, du goût, de la douceur, de la folie, de la fantaisie. Un coup de baguette, et la magie opère. «La magie du spectacle, tel est notre fil rouge pour cette fin d'année», souriait hier l'équipe du CCP, à la lumière d'un chandelier symbolisant ce thème aux multiples facettes.

Car la magie peut être alchimie, celle créée par la rencontre sur scène entre un philosophe, un cuisinier et un magicien. Le spectacle *Table d'hôte (moi d'un doute!)*, présenté par le Théâtre du Maraudeur, suscitera l'étonnement du public le 16 septembre entre tours de magie, plats à déguster et réflexions à savourer. En ne laissant personne sur sa faim, cela va de soi.

Théâtre-récit en création

La magie est parfois attraction. Quand les images du passé enrichissent nos légendes personnelles. La pièce *Tu devrais venir plus souvent*, création de la Compagnie Frakt', invite le spectateur à voyager dans les souvenirs. Trois comédiens sur scène pour incarner un seul personnage, de retour dans sa famille. Un langage musical, rythmique, poétisant le quotidien dans un récit sensible, touchant mais pas pour autant dénué d'humour. «Cette



Diptick, ou quand deux clowns suspendus attendent leur réincarnation.

création touche à des thèmes universels comme la quête de soi, la question des racines», glisse Pascale Güdel, metteuse en scène et comédienne.

Mystère et réincarnation

La magie et ses mystères, ou quand L'Estrade, troupe de théâtre amateur de Moutier, plonge le public au cœur d'une entreprise un soir de Noël. D'étranges événements s'y déroulent dans une atmosphère sourde, drôle, cynique et jubilatoire.

Magie et réincarnation. Les deux clowns de Diptick, suspendus à un portemanteau, attendent impatiemment cet étrange phénomène dans la station de l'Entre-Deux. *Hang Up*, un spectacle bien pendu, poème absurde, exploration délicate et drôle de la désorientation face à la multiplicité des choix.

Le CCP sort également de son chapeau un concert envoûtant, expérience sensorielle unique à vivre le 19 novembre. Le noir total qui réveille les émotions sonores. Les auditeurs sont guidés par des personnes non-voyantes dans un espace complètement obscurci. Ils ne peuvent s'orienter ni percevoir leurs voisins et les musiciens, Sandro Schneebeli et Max Pizio, absorbant avec une sensibilité déconcertante la musique, les bruits, les sons et les voix.

Le Festival des P'tits Souliers, incontournable de la période pré-hivernale, fera son retour du 23 novembre au 11 décembre. Spectacles, ateliers et cortège de Saint-Nicolas sont au programme. Le détail sera livré lors d'une prochaine conférence de presse.

Comme un papillon

Enfin, et comme lors de chaque saison, le CCP prêtera ses cimaises à des artistes de la région. Léa Krebs, installée à Bienne depuis 2013, présentera son travail à partir du 1^{er} octobre à la Galerie du Passage. Un jeu entre les matières, la lumière et le mouvement. Le naturaliste et peintre prévôtois Jean-Claude Gerber dévoilera quant à lui son œuvre dédiée aux papillons du Jura dès le 12 novembre. Des dessins réalisés avec finesse et dans un souci d'exactitude.

Les réservations pour les spectacles du CCP peuvent se faire dès à présent dans les locaux du centre culturel, à la librairie Point-Virgule ou via le site internet www.ccpmoutier.ch, sur lequel est disponible le programme détaillé.